TALLER VIRTUAL SOBRE ETICA Y VALORES

EL GUERRERO PACIFICO

VALENTINA OSORNO MONSALVE

TRIMESTRE:

1º

PROFESORA:

NELSY MARYORY GIRALDO HINCAPIE

ÉTICA Y VALORES

CENTRO DE TECNOLOGIA DE LA MANUFACTURA AVANZADA

MEDELLIN - 2020

**TALLER DE ÉTICA**

**1.** Identifique como se manifiestan los valores de Voluntad, interiorización, fortaleza, empatía y los contravalores de Angustia, miedo, desconfianza, pesimismo, discriminación, competencia desleal, orientación al fracaso y como se pueden ver reflejados en su vida.

**2.** Tras el comienzo de la película, con la pesadilla de Dani, éste despierta y va de noche a la gasolinera. Allí conoce a Sócrates, el que será su guía o mentor. ¿Es natural ese encuentro?, debatan y comenten los elementos que pueden definir como “frío y misterioso” ese momento.

**3.** En la primera secuencia en que vemos a Dani practicando deporte en la universidad rodeado de sus amigos y amigas tiene un error en las anillas y cae. Ha intentado un “triple mortal consecutivo”, algo imposible, y sus amigos lo critican por ser temerario, ¿qué contravalores y/o actitudes negativas piensan que se dan en esa secuencia?, elija las que creas más visibles y comentar cómo y porqué se producen:

 Ansiedad

 Temeridad

 Exceso de confianza

 Competitividad desmedida

 Obsesión

 Envidia

 Exhibicionismo deportivo

 Tensión

**4.** En el segundo encuentro, Sócrates intenta que Dani busque su propia calma, su serenidad, pues siempre está tenso, y lo hace dándole consejos muy filosóficos, ¿qué frases profundas o aforismos de Sócrates destacan?, debatir a qué se refieren y qué pretende el maestro.

**5.** Cuando su amigo Cail se lesiona en el potro él ambiciona sustituirle, pero su entrenador y sus compañeros no se fían de él. Esto le llevo de nuevo a Sócrates quien le ofrece entrenarle. ¿Qué tipo de entrenamiento le ofrece Sócrates?, ¿físico o emocional?, ¿cómo se refleja este estilo de entrenar cuando están en el puente del campus?, indiquen si son verdaderos o falsos los aspectos que se dan en esta secuencia y comentarlos:

 Dani solo reacciona a lo que le pasa, no se anticipa a los hechos

 Dani controla sus impulsos

 Piensa mucho más allá del momento, planifica en exceso

 Cualquier pensamiento sin importancia le descentra

 Controla bien su ambición

 No vive el momento presente, no ve la pureza y el poder de una acción en el “ahora”

 Domina la concentración

 No controla sus emociones, le descolocan

**6.** Por fin se da el cambio radical cuando se ducha y va al potro con arcos a demostrar que puede sustituir a Cail, ¿qué cambios notan en su actitud?, ¿qué comportamientos juegan ahora a su favor?, ¿por qué le están funcionando las cosas?

**7.** Tras la brillante actuación en el potro con arcos va a contárselo a Sócrates, pero él lo recibe como siempre, con frialdad e indiferencia, y le dice que no ha aprendido nada, ¿por qué?, ¿qué influencia tuvo en ello que Dani le dijera que le “funcionó su truco”?. Razonen esta situación y piensen en la profundidad de la enseñanza del maestro. ¿Cuál es?

**8.** A pesar de estar gravemente lesionado, ahora Dani parece más centrado, más calmado y más seguro. Por eso se propone recuperarse y estar en forma para la competición final. Su entrenador no cree en él ya, sus amigos tampoco. ¿A quién le queda para confiar y superarse?, ¿a él mismo?, ¿a Sócrates?, ¿a ambos?, ¿cómo lo consigue?, ¿qué cosas han cambiado en su forma de entrenarse?

**9.** ¿Qué valores y actitudes creen que le enseña Sócrates en la secuencia en la que son atracados en plena calle y amablemente le dan a los atracadores todo lo que llevan?, ¿qué se puede aprender de eso?, argumentar la respuesta.

**10.** Socialización general y conclusiones. Muy brevemente, qué significado pueden tener las siguientes frases de la película:

• “No existen momentos ordinarios. Todo momento es extraordinario, siempre ocurre algo”

• “Las personas más difíciles de amar son las que más lo necesitan”

• “Sacar la basura de tu mente, basura es todo pensamiento que te distraiga de lo que realmente importa”

• “Morir no es triste; lo triste es que la gente no sepa vivir”

• “Es el camino el que da la felicidad, no el destino”

• “Las emociones son naturales, como los cambios de clima”

• “Un guerrero actúa, sólo un tonto reacciona”

• “La belleza es disfrutar del recorrido, estar consciente de cada respiración”

• “Todo lo que necesitas es tomar consciencia de tus elecciones y responsabilizarte de tus acciones”.

• “Nunca serás mejor de la misma manera que no serás peor que el resto”

**SOLUCION**

1. Dan, el protagonista, siempre tuvo la voluntad de entrenar, sin importar los miedos, las discriminaciones, el conflicto que tenía con sus compañeros de curso y consigo mismo, y gracias a la ayuda de Sócrates aprendió a interiorizarse (mirarse sí mismo), desechando así todo aquello que no lo dejaba avanzar, que lo detenía, aprendió a “desechar la basura”. Los compañeros de Dan siempre tenían una rivalidad con él, vivían en una competencia desleal, no tenían esa competencia sana, amigable y justa, ya fuese en los entrenamientos o por un simple juego, esa rivalidad los hizo más competitivos, incluso querían volverse mejor que el otro.

El entrenador le genero mucha desconfianza, esto no lo dejaba avanzar, se estaba volviendo una persona muy pesimista, luego de su accidente el entrenador demostró mucho desinterés en Dan, ya que no lo creía capaz de ser el mismo de antes; sin igual, una de sus fortalezas fue Sócrates quien siempre estuvo a su lado dándole los mejores consejos, ayudándolo a superarse a sí mismo, lo ayudaba diciéndole que sin importar nada, él podría llegar muy lejos y encontrarle sentido a todo lo que él hacía.

1. El encuentro entre Dan y Sócrates se pudo dar por las casualidades del destino, aunque el primer encuentro fuese muy escalofriante, ya que Dan había soñado con él y por lo que pudo notar esa misma noche. Se menciona anteriormente que fue obra del destino, ya que Dan necesitaba de alguien que compartiera sus enseñanzas, su sabiduría, habilidades, era necesario que le abrieran los ojos, para que se diera cuenta de toda la “basura” o todas esas cosas innecesarias que tenía por dentro, porque este se encontraba perdido en sí mismo, no le encontraba sentido a la vida, decía ser fuerte cuando realmente en su interior era una persona débil y temerosa, aunque él hacia preguntas “tontas” con respecto a lo que podía ver y/o escuchar de Sócrates, siempre se interesó en sus enseñanzas, aunque lo dejaban frio, sin aire o asombrado, Dan seguía adelante, a pesar de que era un chico misterioso, siempre andaba en busca de respuestas, las cuales lo llevarían a triunfar.
2.  **Exceso de confianza**

** Competitividad desmedida**

** Obsesión**

** Envidia**

** Exhibicionismo deportivo**

Dan en ese momento tenía un exceso de confianza elevado, quería exhibirle a sus compañeros algo de lo que podría llegar a ser capaz, lo cual no fue así, tenía una obsesión con mostrarse mejor ante sus compañeros, ya que esto le generaba envidia al ver que otros rivales eran mejores en lo que hacían; tanta envidia sentía él, que los entrenamientos los volvió una competitividad desmedida.

1. **“**Cada momento es único, no hay momentos vacíos**”.**

Cada momento es glorioso, todo lo que hagas tuvo que pasar justo en ese momento, no puedo pasar de otra forma, no hay momento insignificante, cualquier momento, lugar día es valioso, puedes sorprender a otros, incluso a ti mismo.

1. Cuando Dan habla con Sócrates acerca del accidente que tuvo su compañero, este le ofrece un entrenamiento espacial para convertirse en un guerrero. La idea era encontrarse en el puente sobre el lago del instituto; al día siguiente se encuentran en dicho lugar, pero Dan tiene algo de prisa así que Sócrates lo hace rápido, toma al chico y lo lanza al agua, en ese momento Dan sale furioso sin darse cuenta de que ese era su entrenamiento, pues le ayudo a concentrarse en el presente y no en el pasado ni en el futuro.

Su entrenamiento fue tanto físico como emocional, ya que al lanzarlo del puente Dan se llenó de ira, pero eso le dio un punto a su favor porque le ayudo a centrarse y olvidar.

* **F,** Dani no estaba consciente de lo que sucedía en esos momentos, solo se dejaba llevar por sus sentimientos, siempre vive en el mañana o siempre se queda en el ayer, nunca vive en el ahora.
* **F,** Dani era una persona muy impulsiva, nunca esta consiente de lo que hace, hace las cosas por simple inercia; se deja llevar por cualquier circunstancia.
* **V,** Dani siempre pensaba más allá del momento, no vivía la magia del ahora, planificaba mucho las cosas para que así todo resultara a su favor.
* **V,** Como se menciona anteriormente, él era una persona que vivía en un mundo lleno de cosas innecesarias, las cuales lo hacían perder la concentración y la calma.
* **F,** Dan no controlaba sus impulsos, solo lo hacia y ya, sin importar que resultaba de eso, se dejaba llevar por cualquier cosa que le conviniese.
* **V,** Al estar siempre concentrado en el futuro, en el “que podrá pasar si…”, no logra ver lo que sucede a su alrededor, se pierde de la belleza y pureza del ahora, de todo lo que está pasando en el momento.
* **F,** Dan tenía su cabeza llena de basura, pensaba en tantas cosas a la vez que no lo dejaban concentrarse en lo que hacía, aunque a veces parecía que si, en esos momentos también pensaba en otras cosas y por esa razón fallaba.
* **V,** Se deja llevar por sus emociones frecuentemente, no es capaz de controlarlas, sobre todo si se trata de ira o rencor.

1. Cuando Dan está en la ducha comienza a pensar en lo que Sócrates le dijo, que se concentrara en el ahora, porque, hay muchas cosas pasando en el presente; así que Dan decidió enfrentarse al potro pero con la diferencia de que el ya no tenía la mentalidad de competitividad ni pensaba en el antes ni en el después, tenía toda su concentración en el ahora y como resultado de ello obtuvo un manejo del potro perfecto. Cuando se dio cuenta de ello, supo cuál era el camino correcto y lo puso en práctica.
2. Dan no aprendió nada por lo que el maestro no lo estaba entrenando para que se resaltara entre sus compañeros, ni para que se enorgullezcan por lo que hizo. Lo que el maestro quiere que él aprenda, es que viva un día a la vez, que haga las cosas por él mismo, no por querer mostrarse ante el público. Si eres bueno, se bueno porque así lo quieres. Dan pensó que estaba haciendo lo correcto y que podría votar la basura de su interior y seguir como si nada, pero de lo que no se daba cuenta es que continuaba siendo el mismo chico ambicioso. Sócrates quería que llegara lejos, pero que aprendiera lo duro y lo glorioso que es el camino, que no siempre se gana y que no siempre se pierde.
3. Tuvo que tener confianza en si mismo y aprender a superarse y a sobrevalorarse, ya que, después del accidente, nadie lo miraba ni lo determinaba, solo era un chico más, y nadie le quiso dar la oportunidad de intentar avanzar y superarse, tuvo que ser fuerte y saber lo duro y doloroso que es caer, puede que sea difícil de levantarse y volver a empezar, pero no imposible.

Así que entreno duro día y noche, y no solo físicamente, sino en lo personal y en lo mental, aprendió a liberarse, a ser un chico libre, libe de cargas, y sorprenderse a sí mismo de lo que él pudiera llegar a lograr sin importar los comentarios de la gente.

1. Las cosas materiales siempre van y vienen, esos no es lo importante, lo importante es lo que eres tú, de cuanto eres capaz de dar y dejar atrás.

¿Eres capaz de dejar ir las cosas y dejarte sorprender por lo que está por venir?

Dan con esto pudo aprender como dejar ir todo lo malo, lo innecesario que tiene dentro, claro está que siempre habrán muchas cosas buenas en ellas y nos aferramos a ellas, pero con el tiempo nos podemos dar cuenta de que tan efectivo fue dejar todo atrás y liberarse de ese peso que no nos dejaba continuar.

1. **–** Sin importar lo que pase, sea bueno o malo, siempre sucederá algo justamente cuando tenga que pasar.

* Son esas personas que le han perdido el sentido a la vida y les cuesta creen en que la última es la vencida.
* Cosas innecesarias pensamientos que abundan tu mente y te hacen caer cuando estas por lograr algo extraordinario.
* Sabemos muy bien que todos moriremos algún día pero es triste pensar que nos fuimos sin lograr nada, nos fuimos con el pensamiento de “que hubiera pasado si lo hubiera hecho” ¿quieres algo? Solo hazlo.
* El recorrido es lo que te hace feliz, por lo que pasas, por lo que vas avanzando, no el trofeo que te puedan dar; la constancia y dedicación es lo que te hace grande.
* Tenemos muchos cambios de actitudes, no siempre tenemos el mismo genio de ayer; así como el viento un día sopla para un lado y el otro día para el otro; un día hace frio y al otro calor; es algo común y corriente, solo hay que saberlo manejar, controlar y no dejarse llevar.
* Alguien que lucha constantemente sabe lo difícil que es y no desaprovecha cada oportunidad de intentarlo, en cambio alguien que solo vive la vida común y corriente, puede que reaccione pero ya habrá sido muy tarde para hacerlo.
* Lo bueno de querer lograr algo es todo el camino que vas a recorrer, cada cosa que se te presente en el camino será un aprendizaje, sin importar como resulte todo al final, sin importar nada; esos pequeños momentos de ese duro recorrido serán los que prevalecerán**.**
* Sabrás muy bien que lo que hagas hoy y mañana tendrán sus consecuencias, buenas o malas, tú tienes que hacerte cargo de ellas, no le puedes achacar tus problemas a los demás, y no vengas a creer que otro lo hará por ti.
* A medida que avances habrán muchas cosas buenas y serás el mejor, pero habrán otras en donde no serás tan bueno pero eso no quiere decir que eres peor, recuerda que hay gente que ni lo intenta.